



## MARMORINO

### ENDUIT DE FINITION LISSE ET SEMI-GLACE A LA CHAUX

#### Description

MARMORINO est un revêtement mural naturel et écologique préparé avec de la chaux grasse en pâte mûrie mélangée avec de la poudre de marbre, utilisé pour la décoration et la protection des surfaces murales intérieures et extérieures.

Le produit est synonyme de stuc quand il est appliqué de façon à imiter la matière et la brillance du marbre. Il est utilisé en décoration plastique et comme enduit de finition.

#### Caractéristiques

Facile à appliquer, sa capacité d'uniformisation est excellente, il donne une résistance naturelle contre l'attaque des moisissures et des bactéries. Parfaitement stable dans le temps, il conserve une forte perméabilité au support grâce à son importante perméabilité à la vapeur d'eau. Produit écologique à très faible teneur en composés organiques volatiles (COV)

#### Composition

Chaux grasse en pâte mûrie au moins 6 mois et filtrée, terres colorantes naturelles, poudres de marbres sélectionnés, cellulose et latex (1,50% maximum à résidu sec) pour un ensemble homogène.

#### Supports

MARMORINO doit être appliqué sur un support sec, non farineux, dépourvu de sel et d'humidité. Voir tableau ci-dessous.

#### Préparation des fonds

Sur les enduits neufs préparés avec de la chaux aucun prétraitement n'est nécessaire.

Sur des supports déjà peints et/ou dégradés, éliminer toute trace de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support, reboucher les éventuelles fissures et appliquer une couche d'impression (Isoquarz IS/0255 ou Solution transparente à la Caséine PL/1182) pour uniformiser la surface.

Après avoir appliqué la sous-couche, attendre 24 h avant d'appliquer une première couche de MARMORINO

#### Préparation du mélange

Le produit est prêt à l'usage. L'éventuelle présence d'eau en surface est normale et doit être enlevée avant l'utilisation.

#### Application

Ne pas appliquer sur un mur chaud, sous les rayonnements du soleil ou par journée venteuse. C'est un produit naturel, il est donc possible d'observer des variations de tonalités dans la même teinte d'un lot à l'autre, il est donc conseillé de s'approvisionner une seule fois pour la même couleur. La température ambiante doit être comprise entre un minimum de +5 °C et un maximum de +35 °C.

#### Première couche

Consommation: environ 1.000 - 1.200g/m<sup>2</sup>. Prendre soin de l'appliquer de manière homogène.

#### Deuxième couche (24 h après)

Consommation: environ 400 - 600 g/m<sup>2</sup>. Appliquer la seconde couche lorsque la première couche est sèche, l'étendre de façon homogène en appuyant et en lisant correctement afin de créer une surface plane et sans vallonements.

#### Troisième couche et polissage

Consommation: environ 100 - 200 g/m<sup>2</sup>. Procéder à la technique du *mouillé sur mouillé*, c'est-à-dire appliquer la troisième couche quand la deuxième couche n'est pas encore totalement sèche, de façon à ce que la pression du plateau inox fasse pénétrer les charges naturelles inertes dans la couche précédente. En phase de séchage procéder au ferrage pour obtenir l'aspect brillant. La brillance est le résultat de la pression entre la lame du plateau inox et la surface du revêtement.

#### Teintes

Le MARMORINO est fourni dans la couleur blanche de base. À partir de la couleur blanche de base, avec l'ajout de terres colorantes naturelles ou pâtes colorantes appropriées, on peut obtenir une gamme très vaste de couleurs.

Avant de verser le colorant choisi, il est nécessaire de réduire la viscosité du produit, en le mélangeant avec un malaxeur approprié. Si les colorants utilisés sont en poudres (terres colorantes, oxydes,...) les laisser tremper dans l'eau puis filtrer

la pâte obtenue si nécessaire. Introduire alors le colorant et mélanger jusqu'à complète homogénéisation de la teinte.

#### Finition protectrice

##### Savon de Marseille PA/0605

Consommation: environ 30 - 60 g/m<sup>2</sup>. Laisser sécher la surface à traiter pendant au moins 24h, (jusqu'au séchage complet) procéder alors à la pose de la couche protectrice avec une spatule d'acier, en appliquant le produit, à plusieurs reprises *mouillé sur mouillé*, jusqu'à l'absorption complète. Après 48h passer un chiffon de coton sur la surface pour enlever le voile de poudre de savon non absorbé.

##### Cera all'acqua saponificata CE/0303

Consommation: environ 10 - 14m<sup>2</sup>/l. Laisser sécher la surface à traiter pendant au moins 24h, (jusqu'au séchage complet) procéder alors à la pose de la couche protectrice avec une spatule d'acier, en appliquant le produit de manière homogène. Avant séchage complet, après environ 30mn et pas au-delà de 2h polir avec un chiffon de coton pour obtenir l'aspect brillant.

#### Conservation

Le produit garde intacte ses propriétés pendant 24 mois, si on le protège du chaud et du froid. La température de l'environnement de conservation doit être comprise entre +5 °C et +30 °C.

#### Normes de sécurité

Aérer durant l'application. Éviter le contact avec la peau et les yeux, en cas de contact laver abondamment à l'eau. Conserver hors de portée des enfants. Pour des informations supplémentaires consulter la fiche de sécurité.

#### Écoulement

Éliminer le produit conformément à la réglementation locale en vigueur. Les conteneurs vides doivent être recyclés.

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur.



## MARMORINO

ENDUIT DE FINITION LISSE ET SEMI-GLACE A LA CHAUX

### Surfaces d'application neuves

Surfaces d'application	Traitements préliminaires
Enduits à la chaux	Aucun traitement
Enduits à la chaux lissé	Aucun traitement
Medium density	Une couche d'Isoquarz
Placoplâtre	Une couche d'Isoquarz
Plâtre	Une couche d'Isoquarz

### Surfaces d'application anciennes

Surfaces d'application	Traitements préliminaires
Enduits à la chaux	Dépoussiérer à la brosse
Détrempe	Dépoussiérer à la brosse
Peinture à chaux	Dépoussiérer + une couche d'Isoquarz ou solution à la Caséine
Finition brillante à la chaux non traitée	Ponçage + une couche d'Isoquarz
Finition brillante à la chaux traitée avec savon	Ponçage + une couche d'Isoquarz
Finition brillante à la chaux traitée avec cire	Ponçage + une couche d'Isoquarz
Peintures acrylique	Une couche d'Isoquarz

### Données techniques

Aspect	Satiné
Emballage	Seaux plastiques de 24 kg net
Outils pour l'application	Platoir de stucateur inox
Poids spécifique	1,56 ± 0,05 kg/l
Consommation théorique	1,50 ÷ 2,00 kg/m <sup>2</sup> pour 3 couches
Courbe granulométrique	0,02 ÷ 0,70 mm
Epaisseur revêtement	1,00 ÷ 1,30 mm pour 3 couches
Sec au toucher	5 h à température ambiante à 20°C
Sec en profondeur	48 h à température ambiante à 20°C
Carbonatation stable	180 jours
Deuxième couche	6 h à température ambiante à 20°C
pH après 30 jours	12,5 ± 0,2
Perméabilité à la vapeur d'eau (Sd)	Excellente
<b>Composés organiques volatiles COV</b>	<b>0,28 g/l</b>

14/02/2019

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mise en œuvre, les normes et DTU en vigueur.